

## NESTOR CRESPO

*Docente - Guitarrista - Compositor - Arreglador*

### **ESTUDIOS REALIZADOS**

Guitarra e improvisación con el Prof. Armando Alonso.

Análisis y composición con el Prof. Claudio Schulkin.

De manera autodidacta.

### **LABOR DOCENTE**

Desarrolla una sólida trayectoria docente, tanto en el ámbito privado como en importantes instituciones de Argentina y Europa.

Fundador (1986) de la Escuela de Música Popular de Avellaneda ocupando el cargo de Profesor Titular de la Cátedra Guitarra Jazz, puesto que desempeña en la actualidad.

Asimismo colabora en la confección de los cuatro cuadernos de trabajo para dicha cátedra.

Profesor Universitario de la Cátedra "Armonía Funcional 1 en la Música Popular" del Departamento de Artes Musicales (*Damus - Carlos López Buchardo*) del IUNA (*Instituto Universitario Nacional del Arte*).

Dicta numerosas clínicas sobre Improvisación y Armonía Funcional en la Música Popular en prestigiosos centros de estudios de Argentina como por ejemplo: Conservatorio de Mar del Plata, EMBA, Escuela de Música de Puerto Madryn, entre otros.

Asimismo es invitado a dictar workshops en Europa sobre Elementos del Tango, en:

Conservatorio de Palma de Mallorca (*España*) - Aula de Música (*Barcelona, España*)  
Musikhochschule (*Karlsruhe - Alemania*) - Internationale Bachakademie (*Stuttgart - Alemania*)  
(*ambas organizadas y auspiciadas por la Deutsche Akademie des Tango e.V*)

Creador de la Serie 20 & 20 (2008). Cuadernos de trabajo de descarga gratuita los cuales consisten en 20 lecciones y 20 ejercicios sobre distintas áreas de la ciencia musical. Hasta el momento han sido realizados:

Para todos los instrumentos: Lenguaje Musical, Teoría Musical, Armonía Funcional 1.

Para Guitarra: Acordes de Séptima, Escalas y Arpeggios.

Para Bajo: Escalas y Arpeggios.

(*Para más información visite: [www.nestorcrespo.com.ar](http://www.nestorcrespo.com.ar) - Enseñanza & Libros*)

### **LABOR PROFESIONAL ARTISTICA**

#### 1. Como Guitarrista

Durante los años 80 integra diferentes agrupaciones de jazz presentándose en las más prestigiosas salas, clubes y festivales de jazz de Buenos Aires y del interior del país.

*Página web: [www.nestorcrespo.com.ar](http://www.nestorcrespo.com.ar)*

*Email: [nestor.crespo@usa.net](mailto:nestor.crespo@usa.net)*

*Estudio Tel: 4856-1493*

*Skype: [nestorcrespo](#)*



## **NESTOR CRESPO**

*Docente - Guitarrista - Compositor - Arreglador*

En 1989 reside por espacio de dos años en Palma de Mallorca (*España*) trabajando con músicos europeos entre los que se destaca Ola Calamayer (*pianista del saxofonista Dexter Gordon*).

Participa en el Festival Internacional de Jazz de Mallorca, invitado por el quinteto del prestigioso trompetista Woddy Shaw.

A comienzos de los años 90 junto a Juan Dargentón crea *El Tranvía Tango* con el cual graba 9 CDs en Argentina y Europa.

Realiza de manera ininterrumpida más de 25 giras europeas con un promedio de 80 conciertos anuales, actuando en las más importantes salas de conciertos, centros culturales, teatros y festivales de toda Europa.

Ha compartido escenarios con músicos de la talla del Sexteto Mayor, Daniel Binelli (*bandoneonista de Astor Piazzolla*), el bandoneonista Alfredo Marcucci, los cantantes, José Ángel Trelles y María Graña.

Trabaja por espacio de dos años como guitarrista, arreglador y director musical del cantante de tango Omar Mollo.

Guitarrista del cantante y bandoneonista Rubén Juárez, con el cual realiza un sin número de presentaciones en Argentina, Sudamérica y Europa.

Guitarrista del Grupo Cocktail Inn dirigido por Edi Vallarino

### **2. Como Arreglador - Director Musical**

Compone la música del programa Visión Siete Internacional ganador del premio Martín Fierro 2009, el cual se emite desde el 2005 por Canal 7 - TV Pública. (*Argentina*)

En el 2006 arregla y dirige el CD Serenata grabado en Alemania, junto a Tomás Pérez (*Puerto Rico*) y José Luis González (*Chile*) sobre obras clásicas de la música popular latinoamericana.

En el 2007 arregla y dirige el CD Let it be Jazz sobre música de los Beatles.

Desarrolla una intensa actividad como arreglador y productor de tango como así también de "músicas del mundo" para distintos sellos discográficos de Alemania.

Es invitado por el artista plástico Andrés Zerner a componer la música del documental: "1000 grados" (*monumento a la Mujer Originaria*).

### **PREMIOS Y MENCIONES NACIONALES E INTERNACIONALES**

Ha recibido importantes premios tanto en la Argentina como en el exterior:

(1986) - Premios ACE (*Asociación Cronistas del Espectáculo*) como Mejor Grupo de Tango.

(2000) - Premio Tango Futuro otorgado por la Academia Alemana de Tango (*Stuttgart, Alemania*).

(2002) - El CD "Ocre Buenos Aires", recibe el premio "Mejor CD" otorgado por la prestigiosa revista de jazz The Border. (*Estocolmo, Suecia*).

# NESTOR CRESPO

*Docente - Guitarrista - Compositor - Arreglador*

## **DISCOGRAFIA**

### 1. Con El Tranvía Tango

- (1992) - El Tranvía - (Argentina - Sello Melopea)*
- (1994) - Ocre Buenos Aires - (Argentina - Sello Melopea)*
- (1996) - Nuevo Tango Argentino - (Italia - Sello Nuevos Medios) - (Varios Artistas)*
- (1998) - La Joven Guardia del Tango - (Argentina - Sello Melopea) - (Varios Artistas)*
- (2000) - Estación Tango - (Argentina - Sello Melopea)*
- (2001) - Todo Tango - (Alemania - Sello Latin Studio)*
- (2002) - Buenos Aires Stunde Null - (Alemania - Sello Latin Studio)*
- (2004) - En las Alturas - (Alemania - Sello Latin Studio)*
- (2006) - Buenos Aires Hora Zero - (Argentina - Sello Fonocal)*

### 2. Como Arreglador

- (1995) - Walter Becker - Tangos und andere Sünden - (Alemania - Ayelen Records)*
- (2005) - Sur Tres - Serenata - (Alemania - Sello Latin Studio)*
- (2007) - Full Moon Sessions - (Alemania - Reencuentros Records)*
- (2008) - My spirit sings - (Alemania - Reencuentros Records)*
- (2009) - Let it Be Jazz - (Argentina - RGS Music)*

### 3. Como Guitarrista

- (1997) - Alejandro Caputo - La Tabá - (Argentina - Pai Records)*
- (2005) - Marcelo Rodríguez - Pasión Porteña - (Argentina - RGS Music)*
- (2009) - Cocktail Inn - El Sofisticado Jazz & Lounge de.. (Argentina - RGS Music)*

## **VIDEOS**

- (1992) - El Tranvía - (Productora Sello Melopea para Canal Solo Tango)*
- (1994) - Las Guitarras de Tango de Melopea - (Productora Sello Melopea para Canal Solo Tango)*
- (2009) - Rubén Juárez - Encuentro en el Estudio (Productora La Brújula para Canal Encuentro)*

## **PRODUCTOR**

Creador, director artístico y ejecutivo junto a Juan Cintioni de: Oceánico, Festival de Música de Puerto Madryn. - *(Chubut - Argentina)* - *(Más información en: [www.cc-p.com.ar](http://www.cc-p.com.ar))*